Ourém
CÂMARA MUNICIPAL

CONSERVATÓRIO DE MÚSICA
DE OURÉM E FÁTIMA

APOIO FINANCEIRO

PROTOCOLO DE APOIO FINANCEIRO AO DESENVOLVIMENTO CULTURAL E RECREATIVO ENTRE O MUNICÍPIO DE OURÉM E CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE OURÉM E FÁTIMA

Nota Prévia

A Câmara Municipal de Ourém reconhece o relevante valor social do associativismo desportivo, recreativo e cultural dispondo meios e formas de apoio que viabilizem o trabalho do movimento associativo de forma a premiar o seu esforço.

Para o executivo camarário os clubes as associações e coletividades são parceiros sociais de indiscutível interesse público, pelo que se justifica que beneficiem de comparticipações financeiras do Município com o objetivo de assegurar a plena transparência dos apoios concedidos e avaliar o grau de cumprimento dos objetivos desportivos e culturais inscritos nos planos de atividades.

Assim,
Considerando que a Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro, veio estabelecer o regime jurídico da transferência de competências do Estado para as Autarquias Locais;

Considerando que, ao abrigo do disposto nas alíneas e), f) e m) do n.º 2 do artigo 23.º do citado diploma legal, os Municípios dispõem de atribuições no domínio do património, da Cultura, do Desporto, dos tempos livres e da promoção do desenvolvimento;

Que a Câmara Municipal, em reunião de Câmara do dia 20 de abril de 2026, deliberou conceder apoios a diversas coletividades e associações, sob proposta do Serviço de Apoio ao Associativismo, Desporto e Juventude e a Divisão de Ação Cultural;

Ourém
CÂMARA MUNICIPAL

CONSERVATÓRIO DE MÚSICA
DE OURÉM E FÁTIMA

É celebrado entre os outorgantes a seguir identificados, o presente protocolo de comparticipação ao Programa de Apoio às Atividades Regulares, de acordo com o artigo. º 16 e artigo. º 21 do Regulamento de Apoio ao Associativismo Cultural e Desportivo do Município de Ourém.

Primeiro Outorgante: Município de Ourém, pessoa coletiva de direito público com o NIPC 501 280 740, com sede em Ourém, Praça D. Maria II, nº 1, 2490-499 Ourém, representado neste ato pelo Presidente da respetiva Câmara, Luís Miguel Marques Grossinho Coutinho Albuquerque;

e

Segundo Outorgante: **Conservatório de Música de Ourém e Fátima - Associação**, pessoa coletiva, com o NIPC 508 707 315, com sede na Avenida D. Nuno Álvares Pereira, nº 11 – N. Sra. da Piedade, 2490-401 Ourém, representado neste ato pelo Presidente de Direção Noé Tiago Vieira Gonçalves;

Cláusula 1ª

Objeto

O presente protocolo visa regulamentar o apoio à atividade cultural, desenvolvida pelo segundo outorgante, assim como os moldes em que é efetuada a comparticipação financeira, nos termos do Programa de Desenvolvimento Cultural ou previsto no Plano Anual de Atividades.

Constitui objeto do presente protocolo de Apoio Financeiro a execução de um programa de desenvolvimento cultural do concelho de Ourém.

Cláusula 2ª

Período de vigência

O período de vigência deste protocolo de Apoio Financeiro decorre desde a data da sua assinatura até ao final do mês de **dezembro de 2026.**

Ourém
CÂMARA MUNICIPAL

CONSERVATÓRIO DE MÚSICA
DE OURÉM E FÁTIMA

Cláusula 3ª

Regime de comparticipação financeira

A comparticipação financeira a prestar pelo Município de Ourém ao **Conservatório de Música de Ourém e Fátima-Associação** para apoio à execução do programa de atividades referido na cláusula 1ª do presente Protocolo de Apoio Financeiro, corresponde ao valor de **17.400,00€,** e será paga em 3 (três) prestações com os seguintes valores:

- **1ª Prestação** – 5.800,00 € (Cinco mil e oitocentos euros) em **abril** 2026;
- **2ª Prestação** – 5.800,00 € (Cinco mil e oitocentos euros) em **junho** 2026.
- **3ª Prestação** – 5.800,00 € (Cinco mil e oitocentos euros) em **outubro** 2026

Cláusula 4ª

Obrigações do Segundo Outorgante

O Segundo Outorgante obriga se a:

a) Executar o programa de atividades apresentado ao primeiro outorgante, que se anexa ao presente protocolo de apoio financeiro, de forma a atingir os objetivos expressos no mesmo;

b) Enviar ao primeiro outorgante, um relatório final sobre a execução;

c) Prestar todas as informações que o primeiro outorgante solicitar;

d) Colaborar com a Câmara Municipal de Ourém em situações pontuais que lhe sejam solicitadas, nomeadamente na concretização e organização de ações que a autarquia venha a promover. São exemplo: participação em fóruns de debate, festivais, reuniões e atividades de interesse para o município;

e) Na prática da sua atividade regular, as associações devem garantir a manutenção eficaz e adequada dos espaços utilizados (sedes e outros), para a prática das atividades desportivas, culturais e recreativas.

Cláusula 5ª

Publicidade

O Segundo outorgante deverá incluir no fardamento, assim como em material de divulgação dos eventos ou iniciativas, o logotipo do Município de Ourém, para promoção do concelho.

Cláusula 6ª

Incumprimento do Protocolo de Apoio Financeiro

O incumprimento do presente Protocolo de Apoio Financeiro pelo segundo outorgante confere ao Município de Ourém o direito de reduzir a sua comparticipação.

Cláusula 7ª

Casos Omissos

Para os casos omissos no presente Protocolo de Apoio Financeiro, aplicar-se-á subsidariamente o Decreto Lei n.º 273/2009, de 1 de outubro ou outro documento que o venha a substituir assim como o Regulamento de Apoio ao Associativismo.

Cláusula 8ª

Cabimento

Este protocolo de Apoio Financeiro tem cabimento orçamental no presente ano económico na classificação orçamental 02/040701 do orçamento e na rúbrica 02-001-2026/16-1 ou 02-002-2026/25-1 das grandes opções do plano para o ano 2026.

Cláusula 9ª

Publicitação

Nos termos do n.º 1 do artigo 14.º do Decreto-Lei n.º 273/2009, de 1 de outubro, e dando cumprimento ao estatuído na Lei n.º 64/2013, de 27 de agosto, este Protocolo de Apoio Financeiro será publicitado na página da internet do Município de Ourém, em www.ourem.pt.

Cláusula 10ª

Documentos Complementares

Fazem parte do presente protocolo de Apoio Financeiro os documentos complementares:

- Plano de Atividades/Desenvolvimento Cultural de 2026;

Ourém, 24 de abril de 2026

Pelo Primeiro Outorgante

Luís Miguel Marques Grossinho Albuquerque

Pelo Segundo Outorgante

Noé Tiago Vieira Gonçalves

ASSOCIAÇÃO MUSICAL DE OURÉM E FÁTIMA

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES - 2024/2025

Data	Atividade
Setembro	Início do ano letivo 2024/2025 - Cursos livres: Música, Dança, Desenho e Pintura
Setembro	Aula aberta de Desenho e Pintura
Setembro	Aulas abertas de Dança
Setembro	Aulas abertas Rockschool
Setembro	Marcação de horários das aulas - Cursos livres: Música, Dança, Desenho e Pintura
26 de setembro	Participação Musical na Apresentação Oficial da Obra Vitral no Colégio de S. Miguel
Outubro	Concerto Dia Mundial da Música
Outubro	Receção aos novos alunos
Novembro	Estágio Orquestras e Banda Sinfónica
Novembro	Apresentação da peça de teatro "Sentaste-te, e agora?" pelo Grupo da Diferença - parceria
Novembro	Apresentação da "Harmonia na Quinta" - alunos do 1.º ciclo
Final de Nov e início de Dez	Audições das classes de instrumento
Dezembro	Audição da Orquestra Picollo e Stacatto
Dezembro	Mercado de Natal - colaboração musical com Junta de Freguesia de Fátima
Dezembro	"Soldadinho" - Auto de Natal pelos alunos da Classe de Iniciação e da classe de Teatro
Dezembro	Audição da Orquestra Clássica
Dezembro	Concerto Banda Sinfónica
14, 15, 16 e 22 de Dezembro	Concertos de Natal
Dezembro	Estágio Cordas Friccionadas
Dezembro	Estágio Orquestra Juvenil
Jan / Fev / Mar	Concertos Didáticos - À descoberta dos Instrumentos Musicais
Janeiro	Concerto em Espite - Fatima Chorus, Coro de Câmara e Orquestra
Janeiro	Audições das classes de instrumento
Janeiro	Audição dos alunos da Paróquia da Batalha
Janeiro	Apresentação da Classe de Dança pelos alunos do CMOF
Janeiro	Final do 1.º semestre - Cursos livres: Música, Dança, Desenho e Pintura
Janeiro	Estágio de Cordas - Picollo e Staccato
Janeiro	Encontro de Coros - Fátima Chorus e Coro de Câmara e coros convidados
Janeiro	Intercâmbio com Perosinho
Fevereiro	Início do 2.º semestre - Cursos livres: Música, Dança, Desenho e Pintura
Fevereiro	Estágio de Guitarra
Março	Concerto de Orquestras
Março	Concerto Rockschool em palco
Março	Apresentação de espetáculo para o pré-escolar
Abr / Mai / Jun	Concertos Didáticos - À descoberta dos Instrumentos Musicais
Abril	Colaboração na Via Sacra - Paróquia de Fátima
Abril	Estágios de Orquestra e da Banda Sinfónica
Abril	Intercâmbio com Sintra
Maio	Masterclass de Piano
Maio	Musical pelos alunos da classe de iniciação
Maio e Junho	Exposição dos trabalhos realizados pelos alunos de Desenho e Pintura
Maio e Junho	Audições das classes instrumento
Junho	Apresentação da Classe de Teatro (várias sessões)
Junho	Fatim'Artes - participação
Junho	Concerto Final de Ano Letivo
Junho	Audição dos alunos dos Regimes Livres
Junho	Apresentação da Classe de Dança
Julho	Participação do Coro de Câmara - Itália
Julho	Férias Artísticas

A DIREÇÃO:

A ASSEMBLEIA GERAL:

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES - 2025/2026

Data	Atividade
Setembro	Início do ano letivo 2024/2025 - Cursos livres: Música, Dança, Desenho e Pintura
Setembro	Aula aberta de Desenho e Pintura
Setembro	Aulas abertas de Dança
Setembro	Aulas abertas Rockschool
Setembro	Marcação de horários das aulas - Cursos livres: Música, Dança, Desenho e Pintura
Setembro	Início das aulas - Cursos livres: Música, Dança, Desenho e Pintura
14 de setembro	Concerto Fátima Chorus e Grupo de Cavaquinhos da Moita Redonda
Outubro	Concerto Dia Mundial da Música - apoio e participação
Outubro	Receção aos novos alunos - Cursos livres: Música, Dança, Desenho e Pintura
06 de outubro	Apresentação do livro "Um vôo sobre Fátima" - colaboração com Junta de Freguesia de Fátima
Novembro	Estágio Orquestras e Banda Sinfónica
22 de novembro	1.ª Edição do Paço d'Artes - Encontro de Coros - Paços de Brandão
Final de Nov e início de Dez	Audições das classes de instrumento
06 de dezembro	Concerto pela Paz - Participação em colaboração com a Paróquia de Fátima
Dezembro	Audições das classes orquestrais
Dezembro	Estágio Coro de Câmara
12, 13 e 14 de dezembro	Concertos de Natal
17 de dezembro	Casting de Solista para a Oratória
Jan / Fev / Mar	Concertos Didáticos - À descoberta dos Instrumentos Musicais
Janeiro	Audições das classes de instrumento
Janeiro	Audição dos alunos da Paróquia da Batalha
Janeiro	Apresentação da Classe de Dança
Janeiro	Final do 1.º semestre - Cursos livres: Música, Dança, Desenho e Pintura
Janeiro	Estágio de Cordas - Picollo e Staccato
Janeiro	Encontro de Coros - Fátima Chorus e Coro de Câmara e coros convidados
14 de janeiro	Concerto de Ano Novo - Banda Sinfónica de Fátima
Fevereiro	Início do 2.º semestre - Cursos livres: Música, Dança, Desenho e Pintura
Fevereiro	Estágio de Guitarras
Março	Concerto de Orquestras
Março	Concerto Rockschool em palco
Março	Apresentação de espetáculo para o pré-escolar
Março	Colaboração na dinamização da Via Sacra - Paróquia de Fátima
07 de março	Intercâmbio com o Conservatório de Música de Sintra
21 de março	Oratória: Fátima Sinal de Esperança para a Humanidade - apoio e participação
28 de março	Intercâmbio Coral com o Conservatório de Perosinho
Abr / Mai / Jun	Concertos Didáticos - À descoberta dos Instrumentos Musicais
Abril	Estágios de Orquestras e da Banda Sinfónica
11 de abril	Cantata do Centenários das Escravas da Santíssima Eucaristia da Mãe de Deus - colaboração
Maio	Masterclass de Piano
Maio e Junho	Exposição dos trabalhos realizados pelos alunos de Desenho e Pintura
Maio e Junho	Audições das classes instrumento
Junho	Apresentação da Classe de Teatro (várias sessões)
Junho	Fatim´Artes - apoio e participação
Junho	Musical pelos alunos da classe de iniciação (várias sessões)
Junho	Concerto Final de Ano Letivo
Junho	Audição dos alunos dos Regimes Livres
Junho	Apresentação da Classe de Dança
Junho	Dia Aberto - divulgação das várias valências da Associação
Julho	Participação do Coro de Câmara - Itália
Julho	Férias Artísticas

4