



## APOIO FINANCEIRO

### PROTOCOLO DE APOIO FINANCEIRO AO DESENVOLVIMENTO CULTURAL E RECREATIVO ENTRE O MUNICÍPIO DE OURÉM E CONSERVATÓRIO DE MÚSICA E ARTES DO CENTRO CRL

#### Nota Prévia

A Câmara Municipal de Ourém reconhece o relevante valor social do associativismo desportivo, recreativo e cultural dispondo meios e formas de apoio que viabilizem o trabalho do movimento associativo de forma a premiar o seu esforço.

Para o executivo camarário os clubes, associações coletividades são parceiros sociais de indiscutível interesse público, pelo que se justifica que beneficiem de participações financeiras do Município com o objetivo de assegurar a plena transparência dos apoios concedidos e avaliar o grau de cumprimento dos objetivos desportivos e culturais inscritos nos planos de atividades.

Assim,

Considerando que a Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro, veio estabelecer o regime jurídico da transferência de competências do Estado para as Autarquias Locais;

Considerando que ao abrigo do disposto nas alíneas e), f) e m) do n.º 2 do artigo 23º do citado diploma legal, os Municípios dispõem de atribuições no domínio do património, da Cultura, do Desporto, dos Tempos livres e da promoção do desenvolvimento;

Que a Câmara Municipal em reunião de Câmara do dia 03 de abril de 2023, deliberou conceder apoios a diversas coletividades e associações sob proposta do Serviço de Apoio ao Associativismo, Desporto e Juventude;

É celebrado entre os outorgantes a seguir identificados, o presente protocolo de participação ao Programa de Apoio às Atividades Regulares, de acordo com o artigo. º 16 e artigo. º 21 do Regulamento de Apoio ao Associativismo Cultural e Desportivo do Município de Ourém.



CONSERVATORIO  
DE MÚSICA E ARTES  
DO CENTRO

*Mafalda*  
**Primeiro Outorgante:** Município de Ourém, pessoa coletiva de direito público com o NIPC 501 280 740, com sede em Ourém, Praça D. Maria II, nº 1, 2490-499 Ourém, representado neste ato pelo Presidente da respetiva Câmara, Luís Miguel Marques Grossinho Coutinho Albuquerque;

e

**Segundo Outorgante:** Conservatório de Música e Artes do Centro, CRL, pessoa coletiva, com o NIPC 514 061 758, com sede na Avenida D. Nuno Álvares Pereira, nº 11 – N. Sra. da Piedade, 2490-401 Ourém, representado neste ato pelo 1. Vogal Direção Mafalda Luísa de Sousa Oliveira dos Reis.

#### **Cláusula 1ª**

##### **Objeto**

O presente protocolo visa regulamentar o apoio à atividade cultural, desenvolvida pelo segundo outorgante, assim como os moldes em que é efetuada a comparticipação financeira, nos termos do programa de desenvolvimento cultural ou do previsto no Plano Anual de Atividades.

Constitui objeto do presente protocolo de Apoio Financeiro a execução de um programa de desenvolvimento cultural no concelho de Ourém.

#### **Cláusula 2ª**

##### **Período de vigência**

O período de vigência deste protocolo de Apoio Financeiro decorre desde a data da sua assinatura até ao final do mês de **dezembro de 2023**.

#### **Cláusula 3ª**

##### **Regime de comparticipação financeira**

A comparticipação financeira a prestar pelo Município de Ourém ao **Conservatório de Música e Artes do Centro, CRL** para apoio à execução do programa de atividades referido na cláusula 1ª do presente



Protocolo de Apoio Financeiro, corresponde ao valor de **4.400,00€**, e será paga em 1 (uma) tranche com o seguinte valor:

- **1ª Tranche** – 4.400,00 € (quatro mil e quatrocentos euros) em **abril 2023**;

#### **Cláusula 4ª**

##### **Obrigações do Segundo Outorgante**

O Segundo Outorgante obriga se a:

- a) Executar o programa de atividades apresentado ao primeiro outorgante, que se anexa ao presente protocolo de apoio financeiro de forma a atingir os objetivos expressos no mesmo;
- b) Enviar ao primeiro outorgante, um relatório final sobre a execução;
- c) Prestar todas as informações que o primeiro outorgante solicitar;
- d) Colaborar com a Câmara Municipal de Ourém em situações pontuais que lhe sejam solicitadas, nomeadamente na concretização e organização de ações que a autarquia venha a promover. São exemplo: participação em fóruns de debate, festivais, reuniões e atividades de interesse para o município.
- e) Na prática da sua atividade regular as associações devem de garantir a manutenção eficaz e adequada dos espaços utilizados (sedes e outros), para a prática das atividades desportivas, culturais e recreativas.

#### **Cláusula 5ª**

##### **Publicidade**

O Segundo outorgante deverá incluir no fardamento, assim como em material de divulgação dos eventos ou iniciativas, o logotipo do Município de Ourém, para promoção do concelho.



M. P. 2023

#### **Cláusula 6ª**

##### **Incumprimento do Protocolo de Apoio Financeiro**

O incumprimento do presente Protocolo de Apoio Financeiro pelo segundo outorgante confere ao Município de Ourém o direito de reduzir a sua comparticipação.

#### **Cláusula 7ª**

##### **Casos Omissos**

Para os casos omissos no presente Protocolo de Apoio Financeiro, aplicar-se-á subsidiariamente o Decreto Lei n.º 273/2009 de 1 de outubro ou outro documento que o venha a substituir assim como o Regulamento de Apoio ao Associativismo.

#### **Cláusula 8ª**

##### **Cabimento**

Este Protocolo de Apoio Financeiro tem cabimento orçamental no presente ano económico na classificação económica 02/040701 do orçamento e na rubrica 02-001-2022/18-1 das grandes opções do plano para o ano 2023.

#### **Cláusula 9ª**

##### **Publicitação**

Nos termos do n.º 1 do artigo 14.º do Decreto-Lei n.º 273/2009, de 1 de outubro, e dando cumprimento ao estatuído na Lei n.º 64/2013, de 27 de agosto, este Protocolo de Apoio Financeiro será publicitado na página da internet do Município de Ourém, em [www.ourem.pt](http://www.ourem.pt).



### Cláusula 10ª

#### Documentos Complementares

Fazem parte do presente Protocolo de Apoio Financeiro os documentos complementares:

- Plano de Desenvolvimento Cultural/Plano Anual de Atividades 2023.

Ourém, 21 de abril de 2023

**Pelo Primeiro Outorgante**

Luís Miguel Marques Grossinho Albuquerque

**Pelo Segundo Outorgante**

Mafalda Luísa dos Reis

CALENDÁRIO DE ATIVIDADES 2021/2022

M. Aires

Calendarização	Atividade	Local	
1º período letivo	07/09	Reunião Conselho Pedagógico	Fátima
	08/09	Reunião Geral de professores	Fátima
	08/09	Reuniões de cargo	Fátima
	14/09	Início de aulas coletivas nos agrupamentos de escolas	Todos
	20 a 22/09	Marcação de horários	Todos
	23/09	Início das aulas de instrumento	Todos
	05/10	Estágio de Instrumentos de Cordas Friccionadas	Fátima
	23/10	Receção dos novos alunos da classe de órgão	Fátima
	30/10	Receção dos novos alunos da classe de piano	Fátima
	08 a 15/11	Audições intercalares	Todos
	27/11	Casting de Solistas para concerto de Natal	Fátima
	31/11	PAA 8º Grau – Entrega da proposta do projeto	Fátima
	01/12	Visita de estudo ao Órgão da Sé de Leiria	Leiria
	01/12	Visita de estudo à Casa da Música e recital de piano	Porto
	24/11 a 14/12	Audição de final de período	Todos
	11/12	Lançamento da edição de Sonatinas do Prof. Diogo Santos	Fátima
	15/12	Reunião de avaliação 1º período	Fátima
	18 a 23/12	Estágio de Orquestras (Guitarras; Cordas; Clássicas)	Fátima
	19 a 23/12	Concertos de Natal	Fátima / Batalha
	22/12	Termo das aulas de instrumento do primeiro período	Todos
31/12	PAA 8º Grau – Definição final do tema do projeto	Fátima	

2º período letivo	03/01	Início das aulas	Todos
	18/02	Concerto Duo de Guitarras Manel e Pedro Rufino	Ourém/Fátima
	12 a 25/02	Provas de acumulação	Ourém/Fátima
	24 e 26/01	Reunião de avaliação 1º período–Batalha e Porto de Mós	Fátima
	28/02	Formação de Professores “Fisiologia da Música”	Fátima
	28/02 e 01/03	Estágio de Instrumentos de Cordas Friccionadas	Fátima
	28/02	PAA 8º Grau – Entrega da primeira versão do projeto	Fátima
		“A descoberta dos Instrumentos Musicais”	Todos
		“Pedro e o lobo Ibérico” – 1º Ciclo	Todos
		“Cantigas de Animais” – Pré-escolar	Todos
	26/02 a 01/03	Estágio de Orquestra de Sopros e Percussão	Fátima
	12/03	Projeto “Metamorfose” Classe de Piano	Fátima
	13/03	“Concerto Multimédia” – 1º Ciclo	Fátima
	12/03	PAA 8º Grau – Parecer do professor orientador	Fátima
	17 a 31/03	Audições de final de período	Fátima
	31/05	Reunião de avaliação 2º período	Fátima
	06 a 08/04	Projeto “Polipiano” Classe de Piano	Ourém/Fátima
	06 a 10/04	Estágio de Órgão em Mafra	Mafra
	07/04	A Família da Guitarra	Ourém/Fátima
	06 a 08/04	Curso de Aperfeiçoamento/Estágio Orquestra Cordas Fr.	Ourém/Fátima



Alves

## CALENDÁRIO DE ATIVIDADES 2021/2022

  
CONSERVATÓRIO  
DE MÚSICA E ARTES  
DO CENTRO



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

3º período letivo	30/04	Curso de Aperfeiçoamento – Sopros e percussão	Fátima
	30/04 e 01/05	Festiva da Canção Tradicional Portuguesa	Batalha/Fátima/Ourém
	14/05	Masterclass de Canto – Maria João Alves	Fátima
	28/05	PAA 8º Grau – Entrega da versão final do projeto	Fátima
	28/05	Intercâmbio “Inter-escolas Piano edition”	Fátima
	30/05 a 10/06	Audições de final de período	Fátima
	03/06	Reunião de avaliação Final de ano 5º, 7º e 8º Graus	Fátima
	09/06	Masterclass “À descoberta das Sonatinas” – Classe Piano	Fátima
	24/06	PAA 8º Grau – Apresentação e defesa do projeto	Fátima
	18/06	Concerto com Orquestra e Canto	Fátima
	/06	Concerto de Final de Ano Letivo	Todos
	12/06	Concerto pelos professores da classe de Piano	Fátima
	13/06	Reunião de avaliação final de ano 1º, 2º, 3º, 4º e 6º Graus	Fátima
	27/06 a 08/07	Formação de professores	Fátima

Nota: Todas as datas, locais e atividades poderão sofrer alterações ao longo do ano letivo. No entanto, todas as atividades que envolvam a comunidade educativa serão sempre confirmadas e divulgadas separadamente ao público alvo.

## CALENDÁRIO DE ATIVIDADES 2022/2023

Calendarização	Atividade	Local
02/09	Concerto Comemoração 25 ano Fátima – Orquestra Ensemble	Fátima
03/09	Concerto Orquestra Ensemble – Capelas Imperfeitas	Batalha
04/09	Concerto Orquestra Ensemble – CineTeatro de Ourém	Ourém
07/09	Reunião Conselho Pedagógico	Fátima
08/09	Reunião Geral de professores	Fátima
08/09	Reuniões de cargo	Fátima
12,13,14/09	Marcação de horários	Todos
15/09	Início das aulas de instrumento	Todos
24/09	Receção dos novos alunos de Iniciação	Fátima / Ourém / Batalha
24/09	Receção dos novos alunos por classes	Todos
01/10	Concerto Inauguração do Auditório Conservatório de Fátima	Fátima
09/11 a 03/05	Projeto "Orquestrar" À descoberta dos instrumentos musicais	Todos
07/11	Formação Lutherie com Thibaut Dumas	Fátima
30/10	Visita de estudo - Concerto na Gulbenkian – Classe de Piano	Lisboa
14 a 25/11	Provas de Leitura 3º Grau	Todas
12/11	Casting de Solistas para concerto de Natal	Fátima
26/11	Audição Nível Secundário	Fátima
30/11	PAA 8º Grau – Entrega da proposta do projeto	Fátima
01/12	Encontro de Orquestras - Piccolo & Staccato	Fátima
01/12	Visita de estudo ao Órgão da Sé de Leiria	Leiria
21/11 a 08/12	Audição de final de período	Todos
07/12	Auto de Natal - Iniciações	Fátima
09/12	Reunião de avaliação 1º período	Fátima
10 e 17/12	Concertos de Natal	Fátima/Ourém/ Batalha/Porto de Mós
31/12	PAA 8º Grau – Definição final do tema do projeto	Fátima
03/01	Início das aulas	Todos
/02	Concertos Temáticos pelos alunos dos secundários – 1º ciclo	Todos
/02	Casting – Concerto de final de ano letivo	Fátima
24/02	Provas de acumulação	Ourém/Fátima
21/02	Encontro dos Staccatos	Fátima
20 e 21/02	Masterclasse e Estágio de Guitarras	Batalha
18/19 e 20/02	Estágio Banda Sinfónica de Fátima	Fátima
28/02	PAA 8º Grau – Entrega da primeira versão do projeto	Fátima
/02	"Pedro e o lobo Ibérico" – 1º Ciclo	Todos





## CALENDÁRIO DE ATIVIDADES 2022/2023

25/02	"Pedro e o lobo Ibérico" – 1º Ciclo	Fátima
26/02	"O Circo" – Pré-escolar	Fátima
/03	Master Classe de Piano com Professor Fausto Neves	Fátima
10/03	PAA 8º Grau – Parecer do professor orientador	Fátima
11/03	Audições de final de período	Fátima
13 a 24/03	Provas de Leitura 4º Graus	Todas
14/03	Reunião de avaliação 2º período	Fátima
18/03	Recital Nível Secundário	Fátima
4, 11, 18, 25 e 31/03	Festival de Música de Fátima	Fátima
/04	Estágio de Órgão em Mafra	Mafra
06 a 08/04	Curso de Aperfeiçoamento/Estágio Orquestra Cordas Fr.	Ourém/Fátima
01/04	Curso de aperfeiçoamento – Prof. Sara Machado	Fátima
06/05	Estágio aberto com Orquestra Juvenil	Fátima
06/05	Provas de Admissão novos alunos	Ourém/Fátima/ Porto de Mós/Batalha
20/05	"O piano dos meus sonhos"	Fátima
28/05	Provas Globais	Fátima
29 a 01/05	Estágio de Orquestra de Sopros e Percussão	Fátima
20, 27 e 28/05	Festival da Canção Músicas do Mundo – 1º ciclo	Batalha/Fátima/Ourém
26/05	PAA 8º Grau – Entrega da versão final do projeto	Fátima
22/05 a 10/06	Audições de final de período	Fátima
02/06	Reunião de avaliação Final de ano 5º, 7º e 8º Graus	Fátima
03/06	Provas Globais Públicas 5º Graus	Fátima
03/06	Prova de Passagem Nível Secundário	Fátima
09/06	Concerto de Final de Ano Letivo	Todos
10/06	Concerto de Final de Ano Letivo	Todos
24/06	PAA 8º Grau – Apresentação e defesa do projeto	Fátima
13/06	Reunião de avaliação final de ano 1º,2º,3º,4º e 6º Graus	Fátima
16/06	Prova de acesso ao nível secundário	Fátima
30/06	Exames	Fátima
/06 a /07	Férias Artísticas	Fátima
/07	Formação de professores	Fátima

Nota: Todas as datas, locais e atividades poderão sofrer alterações ao longo do ano letivo. No entanto, todas as atividades que envolvam a comunidade educativa serão sempre confirmadas e divulgadas separadamente ao público alvo.