

Ata n.º 7

Abertura de procedimentos concursais comuns para constituição de emprego público, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, para ocupação de onze (11) postos de trabalho: 5 no âmbito da carreira/categoria de Assistente Operacional e 6 no âmbito da carreira/categoria de Técnico Superior.

Referência n.º 2 - 1 PT na carreira/categoria de Técnico Superior – na área funcional de Música Eletrónica e Produção Musical – Código – DAC/SMMP – 14; (Aviso BEP: OE202208/207).

***ATA DA REUNIÃO DO JÚRI – ELABORAÇÃO DE LISTA UNITÁRIA DE ORDENAÇÃO FINAL PROVISÓRIA DOS CANDIDATOS***

Ao dia 16 de dezembro de dois mil e vinte dois, no Edifício dos Paços do Concelho, reuniu o júri do procedimento concursal referido em epígrafe, constituído pelo Dr. Eusébio Manuel Silva Monteiro, Chefe da Divisão de Recursos Humanos e Informática, na qualidade de Presidente do Júri, os vogais efetivos Dr. Sérgio Francisco Reis da Silva Gonçalves, Chefe da Divisão de Ação Cultural, e a vogal Dra. Marta Cristina Reis Gonçalves, Técnica Superior na área funcional de Recursos Humanos a fim de efetuar a lista unitária de ordenação final provisória, após a aplicação dos métodos de seleção, conforme determina o artigo 26.º da Portaria n.º125-A/2019, de 30 de abril.

A Lista de Ordenação Final Provisória (ordenada por classificação) depois da aplicação dos métodos de seleção e aplicação da respetiva fórmula para obtenção da Classificação Final definida no aviso de abertura n.º 15504 /2022, publicitado no Diário da República, 2.ª série, n.º 151, de 05 de agosto de 2022, consta do anexo a esta ata.

Ainda na Lista de Ordenação Final, nos casos de igualdade de classificação, o desempate é determinado conforme previsto no artigo 27.º da Portaria n.º 125-A/2019, de 30/04.

Por fim, o Júri deliberou proceder à afixação da presente ata no Painel Eletrónico e à sua publicação na página eletrónica do Município de Ourém em [www.ourem.pt](http://www.ourem.pt), para aí poder ser consultada.

Não havendo mais nada a tratar o Presidente do Júri deu por encerrada a reunião, da qual se lavrou a presente ata, que vai ser assinada por todos os membros do Júri.

*Assinatura digital qualificada dos membros do júri*

Referência n.º 2 - 1 PT na carreira/categoria de Técnico Superior – na área funcional de Música Eletrónica e Produção Musical – Código – DAC/SMMP – 14

**Lista unitária de ordenação final provisória**

*Lista elaborada nos termos do artigo 26.º da Portaria n.º 125-A/20219, de 30/04 (versão atualizada)*

Cód. Candidato	Nome Candidato	Prova Escrita de Conhecimentos (PEC)		Avaliação Psicológica (AP)		Entrevista Profissional de Seleção (EPS)								Classificação final	Ordenação Final	Situação do candidato/a		
		Avaliação	Pond.(40%)	Avaliação	Pond.(30%)	C1 - Atitude		C2 - Conhecimentos		C3 - Experiência		C4 - Expressão					Avaliação	Pond.(30%)
						Pont.	20%	Pont.	20%	Pont.	40%	Pont.	20%					
1_MGD_67917	Paulo Rafael Marques Oliveira	15	6.00	12	3.60	20	4	20	4	20	8	20	4	20.00	6	15.600	1.º	RECRUTAR